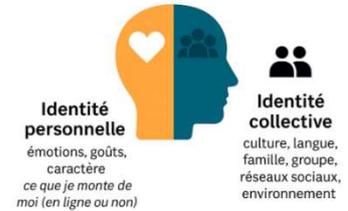


JOURNÉE INTERNATIONALE DE L'IDENTITÉ

1. Définition d'Identité

Le terme « identité » provient du latin *idem*, signifiant « le même ». Il désigne le caractère de ce qui est identique, s'opposant à la notion d'altérité, qui met l'accent sur la différence. L'identité se rapporte d'abord à l'idée d'individu (ou de personne), puis à celle d'appartenance à une communauté ou à un pays. La manière dont se combinent ou s'opposent l'appartenance communautaire et l'individualité constitue l'identité personnelle

Les deux identités : personnelle et collective



« Mon identité est double : ce que je suis au fond de moi, et ce que je partage avec les autres. »

1.1. Réponds aux questions suivantes

- D'où vient le mot "identité" ?
- Qu'est-ce que l'identité personnelle ?
- Donne deux exemples d'identité collective.
- Est-ce qu'on peut avoir plusieurs identités en même temps ? Explique.
- Quelle est la différence entre "identité" et "altérité" ?



1.2. Trouve le mot défini sur la carte mentale (Identité...) :

- Sentiment d'appartenance à un groupe :
- Reconnaissance légale d'une personne comme sujet de droits et d'obligations :
- Lien entre l'individu et la société :
- Ensemble des caractéristiques propres à un individu :
- Ensemble des caractéristiques corporelles et biologiques observables :
- Ensemble des informations et traces personnelles d'un individu laissées sur Internet :
- Ensemble des valeurs, croyances et traditions partagées par un groupe :
- Sentiment d'appartenance à un lieu ou un territoire :

i) Dimension intérieure de l'identité liée à la perception de soi.

1.2. Dans l'identité personnelle, dis de quelle identité parle-t-on :

« Je mesure 1m75 et j'ai les yeux verts » :

« Je pense que je suis une personne timide » :

« J'utilise un avatar différent pour chaque réseau social » :

Et dans l'identité collective, de quelle identité parle-t-on :

« Je célèbre la Saint Jordi » :

« Je suis née au Maroc et j'habite à Reus » :

1.3. Parfois, les tensions identitaires sont fréquentes. Lis les exemples et ajoutes-en d'autres.

- Juridiquement, je peux être enregistrée comme femme, mais me sentir psychologiquement homme ou non-binaire.
- Sur ma carte d'identité, il est écrit « Espagnol », mais je me sens catalan.
- En tant que fille marocaine, je vis un décalage entre mes valeurs culturelles ou religieuses et celles du pays où je vis.

2. Pendre la crémaillère

Préparation et déroulement :

1. Apportez quelque chose à manger ou à boire pour grignoter (chips, boissons sans alcool...). Organisez-vous pour que rien ne manque ! Tout cela sera déposé au centre de la salle en début de cours.
2. Juste avant la classe, chaque élève recevra une carte de rôle (sur un bristol) indiquant son identité, qu'il ne doit pas révéler tout de suite. Sur cette carte figure aussi une petite mission à accomplir.
3. Trois élèves jouent les colocataires. Ils organisent un repas pour pendre la crémaillère et
4. invitent leurs amis (les autres, qui attendent dans le couloir).
5. À tour de rôle, les invités frappent à la porte, comme s'ils arrivaient à l'appartement. Le professeur vous aidera à organiser le moment de l'entrée.
6. La scène commence par l'arrivée des invités. Attention aux salutations, bises, vouvoiement ou bises, petites phrases...).



7. Les élèves auront apporté de quoi grignoter (chips, boissons sans alcool...) déposé au centre de la salle en début de cours.
8. Pendant le déroulement de la scène agis en fonction de l'identité qu'on t'a attribuée.
9. Quelques minutes avant la fin de la séance, tu pourras dévoiler ton identité complète et ta mission.

3. Vidéo « Mon premier jour en France »

Regarde la vidéo et réponds aux questions :

1. Pour Ana Maria, l'arrivée en France a été un choc

Logement { Avant son arrivée en France :
À son arrivée en France :

Le jour de la rentrée (émotions) { Les autres élèves
Ana Maria

2. Quelle est la meilleure définition de « bidonville » ?

- a) Un quartier chic situé à la périphérie des villes
- b) Un ensemble de logements précaires
- c) Une résidence universitaire

3. Que s'est-il passé le jour de l'examen de français ?

4. Quelle note a-t-elle obtenu à son examen de français ?

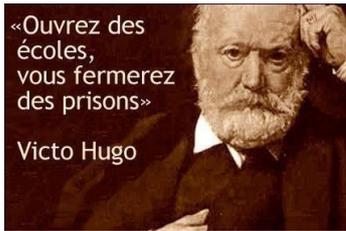
5. Quelle est l'importance de la langue française pour Ana Maria ?

6. Dans la vidéo on peut voir un extrait d'une publicité du collectif « École pour tous » cofondé par Ana Maria. Réponds aux questions :

« Nous, enfants vivant en bidonvilles, squats ou hôtel sociaux... Nous jeunes mineurs isolés, étrangers... Nous, enfants des gens du voyage... Nous vous adressons cette lettre, car dans le pays de Victor Hugo et de Jules Ferry, la porte de l'école reste fermée devant nous »

- Qu'ont en commun les bidonvilles, squats ou hôtels sociaux ?

- Quel est le problème soulevé ?



- Fais des recherches sur Victor Hugo et Jules Ferry. Qui étaient-ils ?

- Que veut dire cette phrase ?

4. Publicité « NYX Professional Makeup ».

3.1. Complète à l'aide des mots suivants : maquillage, carte d'identité, règles, personnalité, émotions, triste, identité, fidèle, photomaton,

Dans la vidéo "The True ID Card", on voit une jeune femme qui va faire sa photo pour sa Elle doit suivre strictes : on lui demande d'enlever son et de ne pas sourire. La jeune femme se sent un peu car elle ne peut pas montrer qui elle est vraiment.

Dans le, elle montre sa vraie : elle met du maquillage, elle sourit, elle exprime ses

À la fin, la vidéo pose la question : "À quand une carte à ton identité ?"

Le message du spot est clair : la carte d'identité officielle ne reflète pas toujours la vraie d'une personne.

3.2. Lis ce que NYX a écrit sur son site web lorsque la marque a lancé la campagne :

T'es-tu déjà demandé si c'était vraiment toi sur ta carte d'identité ? Si ça ne manquait pas de ton sourire ? De ton expression ? De ton maquillage même ? De vie ? Et que finalement, ça n'avait rien de fidèle à ta propre identité ? NYX Professional Makeup te présente The True ID Card, une carte fabriquée à partir de ta vraie identité. On dit adieu aux normes de conformité et on accueille ta véritable personnalité. Obtiens ta True ID Card*, une carte fabriquée à partir de ta vraie identité sur <https://www.trueidcard.nyxcosmetics.fr>. *Ta carte de vraie identité*

3.3. Exprime-toi !

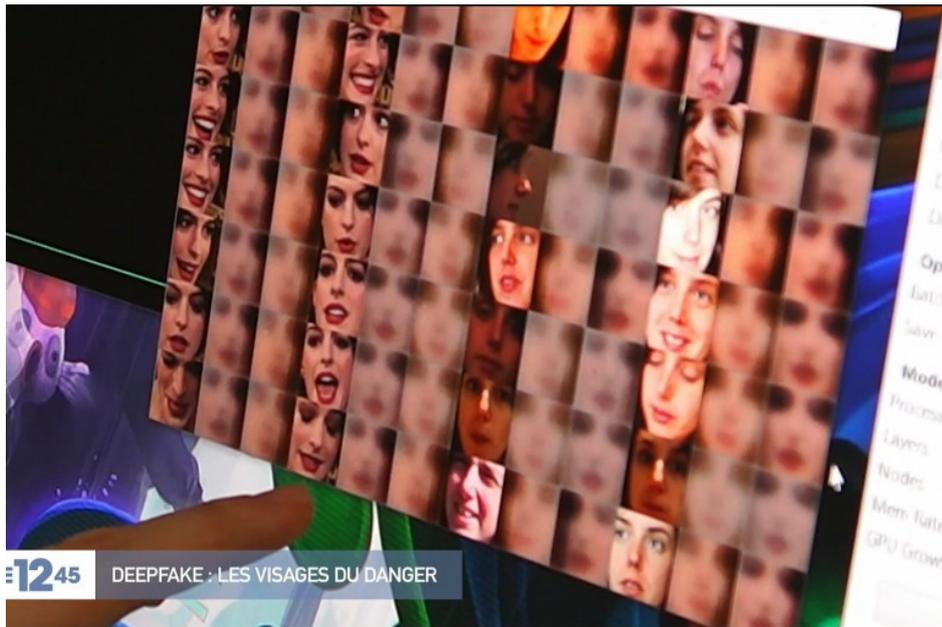
Prends deux photos de toi :

Photo 1 : une photo d'identité classique (sérieuse, neutre)

Photo 2 : une photo qui reflète vraiment qui tu es, à ta façon. Tu peux montrer ton style, tes passions ou hobbies, tes goûts (musique, sport, art...), ta personnalité (grimaces, accessoires, maquillage...)

5- Un oral avec GPT

Manche : une douzaine de collégiennes victimes de "deepfakes"¹ à caractère sexuel, une enquête ouverte



Par [Hortense Crépin](#) -le 13/03/2025 à 15:30 à [Rtl.fr/actu](https://www.rtl.fr/actu)

De fausses vidéos pornographiques, générées à l'aide de l'intelligence artificielle, circulent depuis début mars et mettent en scène des jeunes filles élèves du collège privé Immaculée Conception à Saint-Hilaire-du-Harcouët, dans la Manche.

Ces images truquées sont créées à partir de photographies réelles et ont circulé sur les réseaux sociaux. Le parquet² de Coutances (Manche) a décidé d'ouvrir une enquête sur cette affaire qui concerne une douzaine de collégiennes. (...)

Un phénomène qui prend de l'ampleur

Cette pure création de l'IA est de plus en plus réaliste. Ainsi, ce phénomène se développe et davantage de jeunes femmes sont la cible³ de "deepfakes".

La loi s'en est d'ailleurs emparée⁴, puisque l'auteur de "deepfakes" sans le consentement de la personne concernée risque jusqu'à trois ans de prison et 75.000 euros d'amende si le "deepfake" est,

¹ Deepfake : Vidéos ou images créées avec une intelligence artificielle pour faire croire qu'une personne fait ou dit quelque chose qu'elle n'a jamais fait ou dit.

² Parquet : Groupe de juges qui travaillent dans un tribunal.

³ Cible : Personne ou chose visée ou attaquée.

⁴ S'emparer de quelque chose : Prendre quelque chose avec force ou sans autorisation.

comme lors de cette affaire, à caractère sexuel. Une enquête a été ouverte pour retrouver les auteurs de ces montages pornographiques.

Concernant les dangers d'internet, et des réseaux sociaux, l'Assemblée nationale s'apprête à approuver la création d'une commission d'enquête visant à évaluer les effets psychologiques de TikTok sur les enfants et les adolescents. Cette initiative fait suite à des préoccupations croissantes concernant l'impact de l'application sur la santé mentale des jeunes qui passent en moyenne 1h47 par jour sur ce réseau social.

Exposez le sujet soulevé par le document ci-dessus. Vous présenterez votre opinion sur le sujet de manière argumentée et vous la défendrez si nécessaire.

Peut-on contrôler ce que devient notre image en ligne ?

D'après toi, les jeunes comprennent-ils bien l'importance de leur identité en ligne ?

Quelles peuvent être les conséquences pour une victime d'usurpation ou de manipulation de son identité sur Internet ?

Quelles solutions pour protéger son identité face aux risques liés à Internet ?

Les lois sont-elles adaptées aux nouvelles technologies ?

1. La gestion du temps dans la préparation de l'exposé

- a) Lis rapidement les questions à la fin du texte. Cela t'aide à comprendre ce qu'on attend de toi et à orienter ta lecture.
- Lis le texte en surlignant les mots clés et les idées principales
 - Fais un schéma des points de l'introduction
 - Rédige la problématique
 - Fais un schéma du développement. Écris les titres des parties (ex. causes, conséquences, solutions). Note à côté, les exemples, arguments ou élargissements que tu peux utiliser.
 - Écris l'idée clé de la conclusion

Quelques astuces :

1. Prépare des phrases types pour chaque étape. Exemples :
Pour présenter le document : *Je vais vous présenter un article intitulé... publié par... le... sur...
Ce document aborde le thème de...*
Pour annoncer la problématique : *La question qui se pose est la suivante...*
Pour annoncer le plan : *Pour répondre à cette question, j'examinerai..., puis j'analyserai... et enfin je proposerai...*
Pour conclure : *En conclusion, nous avons vu que... / Pour finir, il est important de rappeler que...*
2. Utilise des connecteurs logiques dès l'introduction : *Tout d'abord... ensuite... enfin...*
3. Utilise des mots clés et évite d'écrire des phrases complètes dans la préparation de ton oral.
4. Puis, à l'oral, ne parle pas trop vite : prends le temps de bien articuler chaque partie.

2. Comment faire une bonne introduction

Pour réussir l'introduction à l'oral, il est important de suivre trois étapes claires

1. Présentation

- Présentation du document (auteur + date + source) Ex : *Je vais vous présenter un article intitulé « Titre du document » écrit par Nom de l'auteur, publié le (date) sur (nom du site web ou du journal).*
- Contenu du document : Le thème + argument général) :
Explique en une ou deux phrases de quoi parle le texte : *Ce document aborde le thème des dangers liés à la manipulation d'images par l'IA.*
Argument général : *L'article présente le cas d'un groupe de collégiennes qui a été victime de fausses vidéos pornographiques créées à partir de leurs photos grâce à l'intelligence artificielle. Ces vidéos ont ensuite été diffusées sur les réseaux sociaux, provoquant un choc dans la communauté éducative et familiale.*
Le texte met en avant les risques liés à l'utilisation de l'IA pour manipuler des images, l'impact psychologique sur les victimes et l'ouverture d'une enquête judiciaire pour identifier les responsables.

Enfin, l'auteur insiste sur la nécessité de mieux protéger les jeunes et de renforcer la prévention face à ces nouveaux dangers numériques.

2. Problématique :

Pose une question ou formule une problématique qui guide ton exposé. Exemple : *Nous pouvons alors nous demander dans quelle mesure il est possible de protéger son image et sa vie privée à l'ère des deepfakes et des réseaux sociaux.*

3. Annonce du plan : Explique brièvement comment tu vas organiser ta présentation.

Exemple : *Pour répondre à cette question, je présenterai d'abord les causes du phénomène, puis j'analyserai les conséquences et je proposerai des solutions à ce problème. / Pour répondre à cette question, je vais d'abord présenter..., puis j'aborderai..., et enfin je proposerai...*

Lexique académique utile pour l'oral (niveau B1–B2)

Ce document contient du vocabulaire polyvalent et structuré pour réussir les présentations orales en français langue étrangère (FLE), niveau B1–B2.

1. Parler des personnes et des groupes

Mot / Expression	Exemple
individu (m)	Chaque individu a des droits et des responsabilités.
citoyen (m)	Un citoyen engagé vote lors des élections.
groupe (m)	Ce groupe de chercheurs étudie les tendances sociales.
communauté (f)	La communauté scientifique discute des découvertes récentes.
population (f)	La population mondiale augmente rapidement.
majorité (f)	La majorité des étudiants utilise Internet.
minorité (f)	Seule une minorité s'y oppose.

2. Exprimer l'influence ou l'impact

Mot / Expression	Exemple
influer sur	Les médias peuvent influencer sur l'opinion publique.
affecter	La pollution affecte la santé des habitants.
avoir un impact sur	Cette politique a un impact positif sur l'économie.
répercussion (f)	Les répercussions environnementales sont importantes.
influence (f)	L'influence des réseaux sociaux est croissante.
contribuer à	Les énergies renouvelables contribuent à réduire la pollution.
exercer une influence sur	Les grands leaders exercent une grande

	influence sur la société.
incidence (f)	Cette décision a une incidence directe sur le budget.

3. Décrire un phénomène ou un concept

Mot / Expression	Exemple
phénomène (m)	Le changement climatique est un phénomène global.
processus (m)	Le processus de développement durable est complexe.
tendance (f)	La tendance actuelle est à la digitalisation de l'économie.
évolution (f)	L'évolution démographique du pays est rapide.
notion (f)	La notion de responsabilité sociale est essentielle en entreprise.
domaine (m)	Ce problème relève du domaine économique.
enjeu (m)	L'enjeu majeur de cette politique est la protection de l'environnement.
facteur (m)	Plusieurs facteurs contribuent à cette augmentation.
concept (m)	Le concept de durabilité guide de nombreuses recherches.
dimension (f)	Cette question prend une dimension internationale.
philosophie (f)	Cette approche est fondée sur une philosophie participative.

4. Exprimer la cause et la conséquence

Mot / Expression	Exemple
cause (f)	La déforestation est une cause majeure du réchauffement climatique.
provoquer	Cette loi a provoqué de nombreuses manifestations.
entraîner	Les inégalités entraînent des tensions sociales.
résulter de	Cette amélioration résulte des efforts de l'équipe.
découler de	Plusieurs problèmes découlent de ce manque d'investissement.
dû(e) à	Le retard est dû à un problème technique.
impliquer	Ce projet implique des changements profonds.
conséquence (f)	Une conséquence de ce phénomène est la hausse des températures.

5. Pour éviter les mots passe-partout

Mot	D'autres possibilités
chose	Aspect, élément, phénomène, sujet, question, situation, fait...
faire	Réaliser, produire, accomplir, effectuer, organiser...
dire	Affirmer, déclarer, expliquer, préciser, signaler, exprimer...
avoir	Posséder, obtenir, ressentir, bénéficier de...
important	Essentiel, fondamental, primordial, crucial, déterminant...
intéressant	Pertinent, remarquable, significatif, captivant...
Bon/mauvais	Bénéfique, positif, avantageux /nuisible, négatif, défavorable..
Très	Extrêmement, particulièrement, hautement, fortement...

PLUS DE 3000 VOITURES A SON NOM: UN RETRAITÉ⁵ NORMAND VICTIME D'USURPATION D'IDENTITÉ⁶ VIT UN CALVAIRE



Lounis Khelaf, Alexia Avril et Vincent Serron. Le 12/05

Un retraité normand a été victime d'une usurpation d'identité pour laquelle plus de 3.000 voitures ont été immatriculées à son nom. Il reçoit, depuis, des contraventions⁷ et appels au quotidien.

Dans son bureau, Christian Derrey compile⁸ les contraventions dans un dossier qui ne cesse de grossir. Le chef d'entreprise à la retraite, qui vit près du Havre (Seine-Maritime), a été victime d'une usurpation d'identité.

À son insu⁹, il a été enregistré comme le gérant d'une société¹⁰ automobile. Les malfaiteurs¹¹ ont acheté plus de 3.000 voitures, immatriculés à son nom, selon les autorités. Depuis le début, il a reçu plus de 200 amendes, pour excès de vitesse notamment.

Ces voitures sont ensuite revendues à des particuliers, sur Le Bon Coin¹², qui l'appellent directement sur son téléphone portable en cas de problèmes (...) "Tous les matins, je reçois 2,3,4,5,6 PV¹³ en recommandé ou des assurances qui m'écrivent pour me dire que leur véhicule a été accidenté par les miens, ça prend la tête"¹⁴ (...). Le retraité déplore le manque de solutions alors que, selon lui, il n'y a "pas un service de l'État qui est capable d'arrêter cette situation".

1. Penses-tu que la situation décrite dans le texte peut arriver à n'importe qui ? Pourquoi ?

⁵ Retraité : Quelqu'un qui ne travaille plus car elle a atteint l'âge de la retraite.

⁶ Usurpation d'identité : Quand quelqu'un utilise les informations personnelles d'une autre personne sans sa permission, pour faire des actions à sa place.

⁷ Contravention: Une amende reçue pour ne pas avoir respecté la loi (par exemple, pour excès de vitesse)

⁸ Compiler : Rassembler, accumuler des documents pour former un recueil.

⁹ À son insu : Sans que la personne le sache.

¹⁰ Société: Ici, entreprise.

¹¹ Malfaiteur : Personne qui fait des activités illégales.

¹² Le Bon Coin: Site internet français très connu où les gens peuvent acheter et vendre des objets, ou encore chercher des logements, des emplois, etc.

¹³ PV: Abréviation de « procès- verbal ». En langage courant, cela désigne une amende, surtout pour une infraction de la route.

¹⁴ Prendre la tête: (Fam.) Énerver quelqu'un

2. À ton avis, quelles précautions peut-on prendre pour éviter l'usurpation d'identité ?
3. Penses-tu que la technologie rend l'usurpation plus facile ou plus difficile ?
4. Selon toi, que devraient faire les autorités pour aider les victimes d'usurpation d'identité ?